



Aufbau und Individualisierung

# MultiFoXX 24

## Wortschatzprogramm

## Hinweise

MultiFoXX 24 ist ein Warenzeichen der Prentke Romich GmbH.  
NovaChat und ChatFusion sind Warenzeichen der Saltillo Corporation.  
METACOM ist ein Warenzeichen von Annette Kitzinger.  
Weitere hier verwendete Produkt- und Firmenbezeichnungen können Warenzeichen ihrer jeweiligen Eigentümer sein.

## Chat-Editor

Chat-Editor ist Eigentum der Saltillo Corporation.  
„Microsoft Voices“ sind Eigentum der Microsoft Corporation.  
Saltillo erteilt die Berechtigung zur Nutzung des Chat-Editors auf jedem Computer, der zur Synchronisation / zum Datenaustausch mit einem NovaChat oder ChatFusion verwendet wird.

## MultiFoXX 24

MultiFoXX 24 © Prentke Romich GmbH 2017  
MultiFoXX 24 wurde entwickelt von Brunhild Petersen.  
MultiFoXX 24 - Aufbau u. Individualisierung wurde geschrieben von Brunhild Petersen.  
Version 1.0 • Juli 2017  
© Prentke Romich GmbH 2017

Alle Rechte vorbehalten. Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr und können ohne vorherige Ankündigungen geändert werden. Prentke Romich GmbH geht damit keinerlei Verpflichtung ein.

Ohne die vorherige schriftliche Zustimmung der Prentke Romich GmbH sind die vollständige oder teilweise Fotokopie und Reproduktion dieser Anleitung sowie die Übersetzung in andere Sprachen nicht zulässig.

Prentke Romich GmbH übernimmt keinerlei Gewährleistungen für diese Unterlagen. Das gilt ohne Einschränkung auch für implizite Garantien auf Marktgängigkeit und Eignung des Vokabulars MultiFoXX 24 oder der hier gemachten Angaben für einen bestimmten Zweck. Auch übernimmt die Prentke Romich GmbH über die gesetzliche Produkthaftung hinaus keine Haftung für irgendwelche Schäden, die sich aus der Anwendung und Nutzung von MultiFoXX 24 oder der hier gemachten Angaben ergeben.



Prentke Romich GmbH  
Goethestr. 31  
D - 34119 Kassel  
Tel. (05 61) 78559-0  
Fax (05 61) 78559-29  
E-Mail [info@prentke-romich.de](mailto:info@prentke-romich.de)  
Web [www.prentke-romich.de](http://www.prentke-romich.de)

## Inhaltsverzeichnis

Hinweise .....	2#
Was ist MultiFoXX 24? .....	5#
Darstellung der Seiten .....	6#
Start .....	6#
Ich .....	7#
Lebenslauf .....	8#
Favoriten .....	8#
Favoriten: Fernsehen, Musik, Tiere, Sport .....	9#
Freizeit / Urlaub .....	9#
Fotos .....	10#
Fotoalbum 1 - 4 .....	10#
Erzählfotos .....	11#
Plaudern .....	11#
Kommentare .....	12#
Sprüche .....	12#
Interview .....	13#
Telefonieren .....	13#
Fragen .....	14#
Erzählen .....	14#
Step by Step .....	14#
Mitteilungen .....	16#
Erzählbücher .....	17#
Leute .....	18#
Familie .....	18#
Freunde .....	18#
Kollegen .....	19#
Wohngruppe .....	19#
Gefühle .....	19#
Sätze .....	20#
Liebe .....	20#
Wohnen .....	21#
Räume .....	21#
Möbel .....	21#
Haushalt .....	22#
Wohnen Wochenplan .....	22#
Arbeit .....	22#
Werkstatt .....	23#
Tätigkeiten .....	23#
Arbeit Wochenplan .....	23#
Einkaufen .....	24#
Geld .....	24#
Zahlen .....	24#
Geschäfte .....	25#
Stadt .....	25#
Anziehen .....	25#
Kleidung .....	26#
Schmuck .....	26#
Farben .....	26#

Körper .....	27#
Körperpflege.....	27#
Medizin .....	27#
Hilfsmittel.....	28#
Essen.....	28#
Essen morgens / abends .....	28#
Essen mittags.....	29#
Essen Obst .....	29#
Essen Süßes .....	29#
Trinken .....	30#
Getränke.....	30#
Alkohol .....	30#
Fahren .....	31#
Fahrzeuge.....	31#
Orte.....	31#
Verkehr.....	32#
Zeit .....	32#
Uhr.....	32#
Termine.....	33#
Monate.....	33#
ABC.....	33#
Seiten-Vorlagen.....	34#
Seiten-Vorlage MultiFoXX 24 .....	34#
Seiten-Vorlage MultiFoXX 24 WOCHENPLAN .....	34
Anhang : Individuelle Veränderungen am Gerät vornehmen.....	35#
Editiermodus ein- und ausschalten .....	35#
Tasten bearbeiten.....	35#
Tasten anordnen.....	36#
Tasten entfernen.....	36#
Tasten anzeigen und verbergen.....	36#
Anlegen und Verknüpfen einer neuen Seite.....	36#
Sprachaufnahmen auf den Erzählseiten speichern .....	37#
Aussprache einzelner Wörter korrigieren .....	37#
Datensicherung durch Duplizieren .....	38



## Was ist MultiFoXX 24?

MultiFoXX 24 ist ein dialogorientiertes Wortschatzprogramm, das in erster Linie für junge Erwachsene entwickelt wurde, die ihre Schulzeit beendet haben und z.B. in Tagesförderstätten oder in Werkstätten für Menschen mit Behinderung arbeiten. In die Gestaltung sind viele Ideen von Betroffenen, Angehörigen und Begleitern eingeflossen, so dass eine übersichtliche und praxisnahe Struktur mit viel Platz für individuelle Inhalte entstanden ist.

Das wichtigste Ziel von MultiFoXX 24 besteht darin, dem Benutzer Möglichkeiten zu erschließen, von sich selbst, seinen Interessen und Vorlieben zu erzählen und dabei anhand überschaubarer Dialogstrukturen mit anderen ins Gespräch zu kommen. Aus diesem Grund befinden sich auf vielen Seiten ganze Sätze mit individuellen Aussagen, die sich in Kombination mit der Phrase „und du?“ gut als Einstieg in ein Gespräch eignen.

Situationen und Ereignisse lassen sich besonders anschaulich schildern, wenn Fotos mit Sprachaufnahmen hinterlegt werden. MultiFoXX 24 bietet dafür 4 vorstrukturierte Erzählbücher an, die komfortabel angepasst werden können. Weitere Einsatzmöglichkeiten für digitalisierte Sprache sind in Form von schrittweisem Erzählen (Step by Step) und einfachen Mitteilungstasten integriert.

Selbstverständlich beinhaltet das Vokabular neben Phrasen und Sätzen auch Einzelwörter aus verschiedenen Kategorien wie Gefühle, Kleidung, Körperpflege, Medizin, Einkaufen, Orte usw. Die Auswahl der Kategorien orientiert sich an den persönlichen Bedürfnissen und Interessen des Benutzers. Die auf vielen Seiten vorhandene Taste „so ähnlich wie“ hilft beim Beschreiben, wenn das gesuchte Wort nicht gespeichert ist.

Da nach dem Ende der Schulzeit die Bereiche Arbeiten und Wohnen häufig eine besonders große Bedeutung im Alltag der Benutzer haben, sind in MultiFoXX 24 zu diesen Themen jeweils verschiedene Seiten bereits angelegt. So gibt es zum Beispiel Wochenpläne sowohl für den Arbeitsalltag als auch für den Wohnbereich, und auch bei den Namen werden neben der Familie und den Freunden natürlich auch den Mitbewohnern und Kollegen eigene Seiten eingeräumt.

Im Seitenarchiv ist auch eine Buchstabentastatur hinterlegt, die bei Bedarf z.B. von der Startseite aus verknüpft werden kann.

MultiFoXX 24 ist als Baukastensystem angelegt, in dem individuelle Anpassungen komfortabel und übersichtlich vorgenommen werden können.

## Darstellung der Seiten

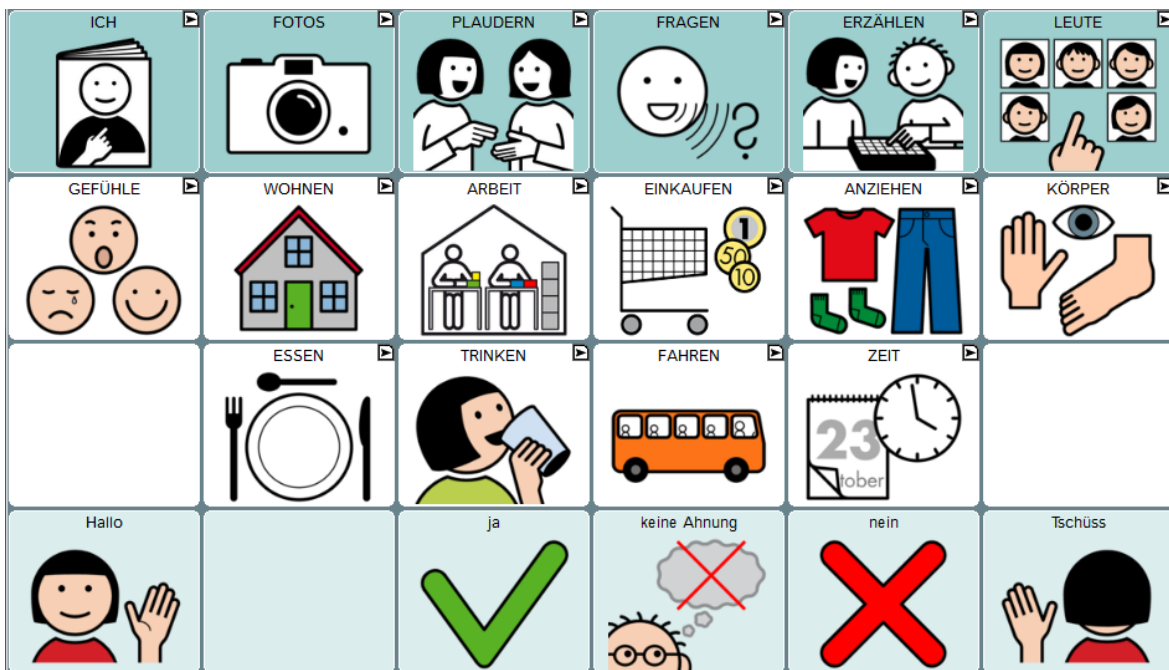
MultiFoXX 24 umfasst eine Vielzahl von einfach strukturierten Seiten.

Um die Orientierung zu erleichtern, sind die Seiten alle nach einem ähnlichen Muster aufgebaut.

Sie enthalten in der Regel 24 Felder, auf denen sich die Funktionstasten wie „löschen“, „zurück“ oder „weitere Kategorien“ immer an denselben Stellen befinden. Dadurch unterstützt MultiFoXX 24 sowohl Personen, denen es schwer fällt, Symbole und Bilder zu differenzieren und sich einen Überblick zu verschaffen, als auch Menschen, deren Navigationsfähigkeiten beim Wechsel zwischen den Seiten eingeschränkt sind.

In dieser Dokumentation stellen wir alle Seiten vor, damit Inhalte und Verknüpfungen auch dann noch nachvollziehbar und rekonstruierbar sind, wenn im Verlauf der Individualisierung diverse Seiten ausgeblendet und verändert wurden.

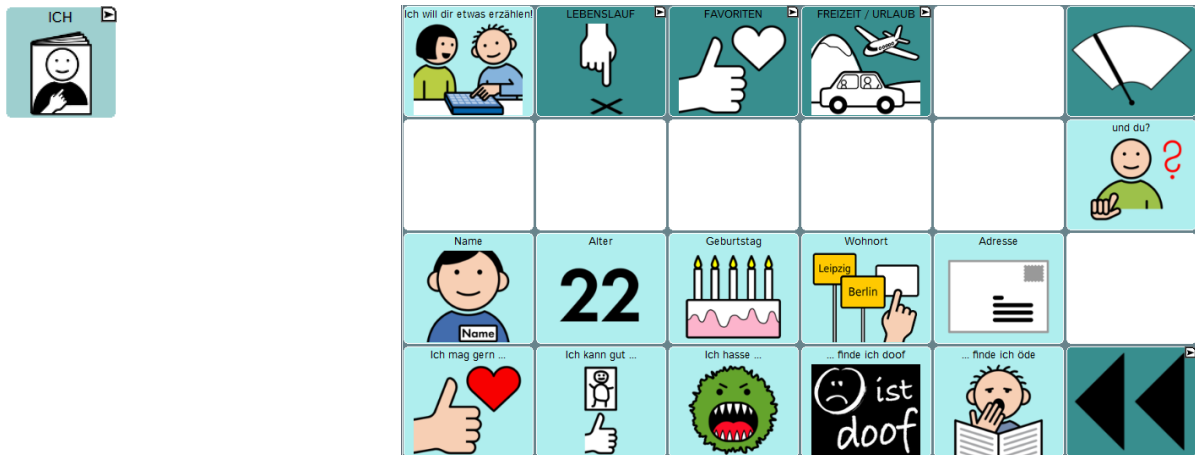
## Start



Auf der Startseite sind drei unterschiedlich eingefärbte Bereiche zu erkennen:


1. Die obere Zeile enthält persönliche Inhalte (ICH, FOTOS, LEUTE) und ausgewählte Kommunikationsstrukturen (PLAUDERN, FRAGEN, ERZÄHLEN).
2. In den beiden mittleren Zeilen befinden sich Wörter und Sätze zu verschiedenen Themen. Alle Tasten in den oberen 3 Zeilen öffnen jeweils eine weitere Seite.
3. In der Zeile ganz unten sind häufig benötigte Aussagen gespeichert, die unmittelbar nach dem Tastendruck gesprochen werden. Diese Tasten öffnen keine weiteren Seiten.

# Ich



Auf dieser Seite ist Platz für individuelle Informationen zur eigenen Person (hellblaue Tasten).



Die Taste , die es auch auf vielen anderen Seiten gibt, initiiert einen Sprecherwechsel und ermöglicht es dem Benutzer, in einer für ihn überschaubaren Situation das Gespräch zu lenken, indem er von seinem Gegenüber eine Antwort fordert.

Die dunklen Tasten sind mit Funktionen belegt:



Löschen des Textfensters



Zurück zur Startseite



Öffnen weiterer Seiten zu bestimmten Themen

Andere Tastenbelegungen, die häufig vorkommen, sind:

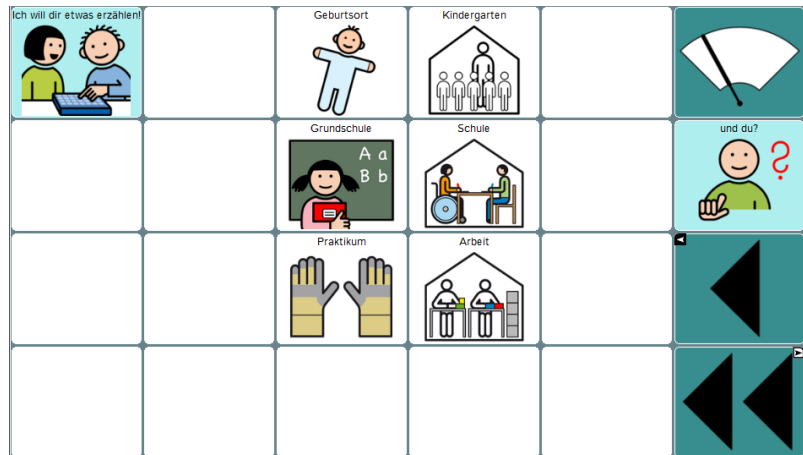


Zurück zur vorigen Seite



Hilfe zum Beschreiben, wenn ein Wort fehlt

## Lebenslauf

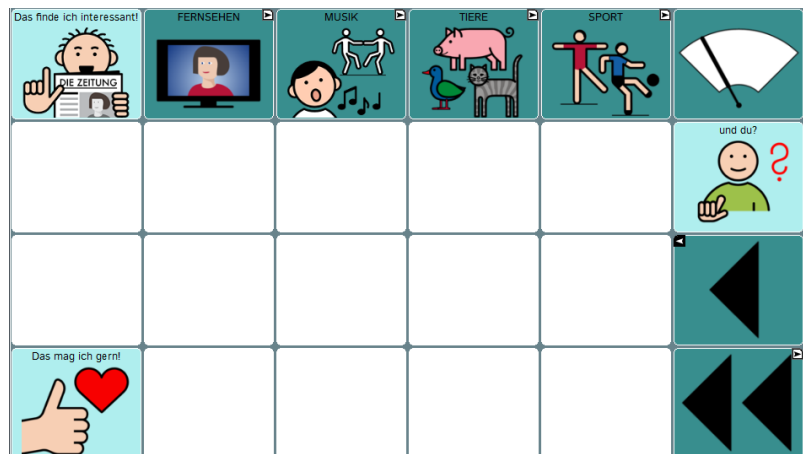


Das Ziel dieser Seite ist es, einige ausgewählte biographische Informationen zu speichern, mit denen die betroffene Person aus ihrem Leben erzählen kann. Denn so eine Seite bietet viele Gesprächsanlässe.

Überlegen Sie gemeinsam mit dem Talkernutzer, welche persönlich bedeutsamen Stationen aus seinem Leben hier genannt werden sollen. Sie müssen sich dabei natürlich nicht auf die Bereiche Schullaufbahn und Arbeit beschränken, sondern können ebenso Familienergebnisse oder Umzüge einbeziehen.

Stöbern Sie bei der Suche nach geeigneten Inhalten für diese Seite doch mal gemeinsam in alten Fotos. Es gibt sicher viel zu entdecken und zu erzählen! Und wenn Sie z.B. das METACOM-Symbol auf der Taste „Grundschule“ durch das persönliche Einschulungsfoto des Benutzers ersetzen möchten, können Sie das Foto mit der eingebauten Kamera einfach abfotografieren (s. Kapitel „Taste bearbeiten“ im Anhang).

## Favoriten



Auf der Seite FAVORITEN ist themenübergreifend viel Speicherplatz für die verschiedensten Dinge, die der Benutzer mag oder die ihn besonders interessieren.

Hier könnten also Aussagen nebeneinander stehen wie z.B.:

„Blau mag ich am liebsten!“

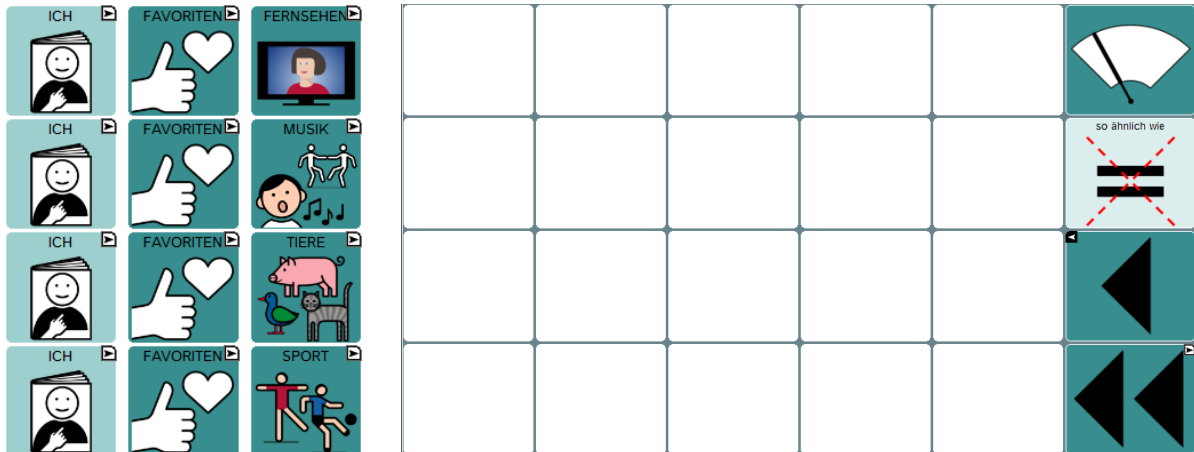
„Werder Bremen finde ich hundertmal besser als Bayern München!“

„Ich fahre total gerne Achterbahn!“ usw.

Mit solchen Aussagen über persönliche Vorlieben kann der Talkernutzer einerseits etwas über sich erzählen und andererseits mit Hilfe der Taste „und du?“ etwas von seinem Gesprächspartner erfahren.

Um einzelne Themenbereiche zu vertiefen, gibt es in MultiFoXX 24 einige leere Seiten, die beliebig um weitere Seiten ergänzt werden können.

### Favoriten: Fernsehen, Musik, Tiere, Sport

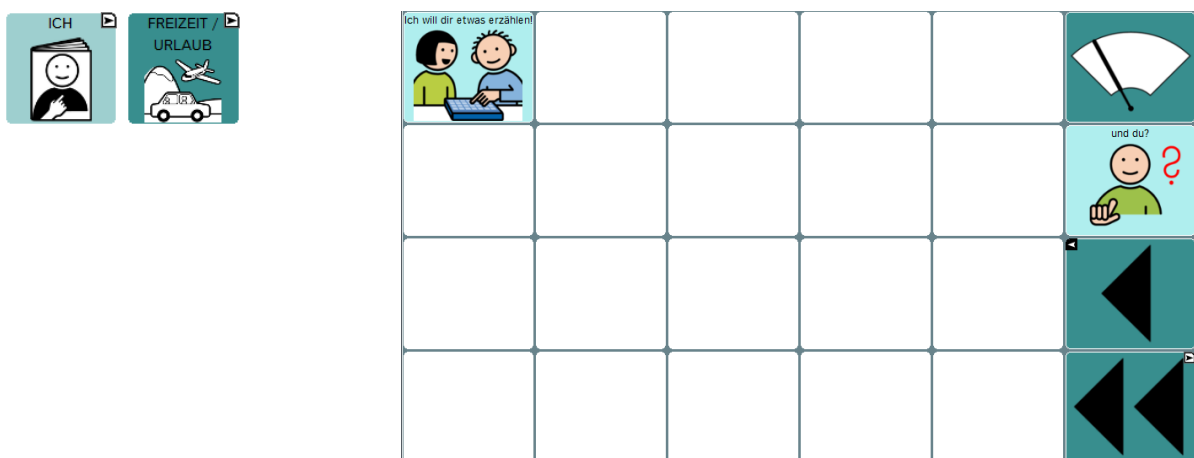


Für die Themen Fernsehen, Musik, Tiere und Sport wurden bereits Blanko-Seiten eingerichtet, die von der FAVORITEN-Seite aus geöffnet werden. Diese Seiten können einfach mittels der Funktion „Taste bearbeiten“ individuell gestaltet werden. Die Taste „so ähnlich wie“ hilft beim Beschreiben, wenn das gesuchte Wort fehlt.

Natürlich können Sie auch ganz neue Themen einrichten und z.B. mit der Favoriten-Seite verknüpfen. Das geht am besten, wenn Sie eine der VORLAGEN-Seiten benutzen, die im Seitenarchiv hinterlegt sind.

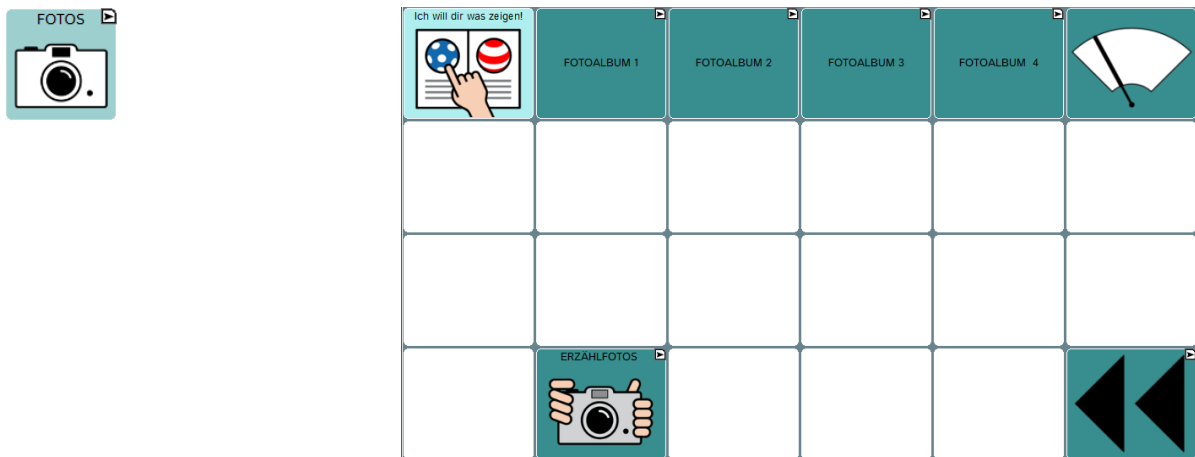
Das genaue Vorgehen dabei wird im Kapitel „Anlegen und Verknüpfen einer neuen Seite“ beschrieben.

### Freizeit / Urlaub



Fotos vom Urlaub oder von einem Ausflug sind mit den entsprechenden Aussagen ein guter Gesprächsanlass, auf den man im Kontakt mit unterschiedlichen Kommunikationspartnern immer wieder zurückgreifen kann.

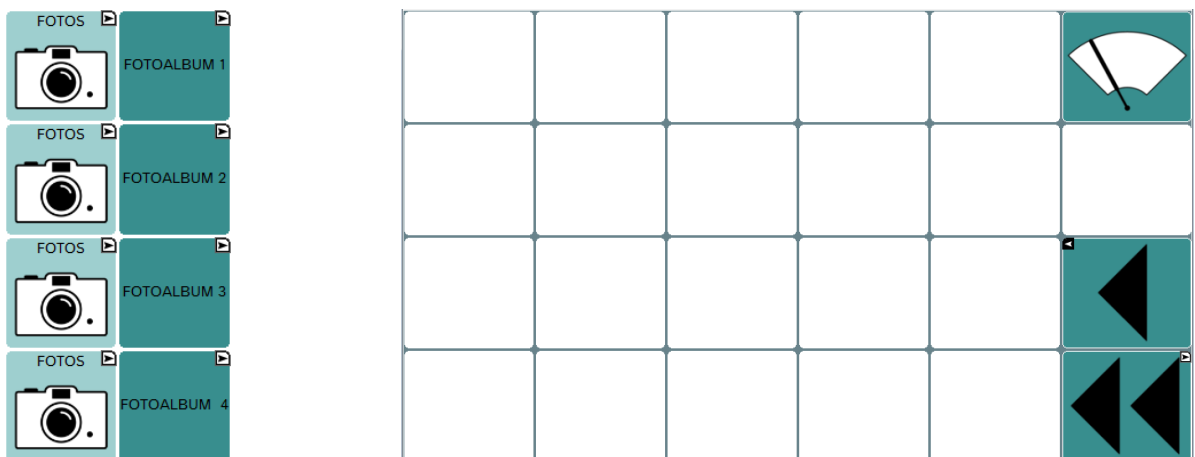
## Fotos



Die Seite „Fotos“ beinhaltet Verknüpfungen mit weiteren Seiten, auf denen Fotos gespeichert werden können. Die Fotos bieten Gesprächsanlässe und unterstützen die Kommunikation anschaulich.

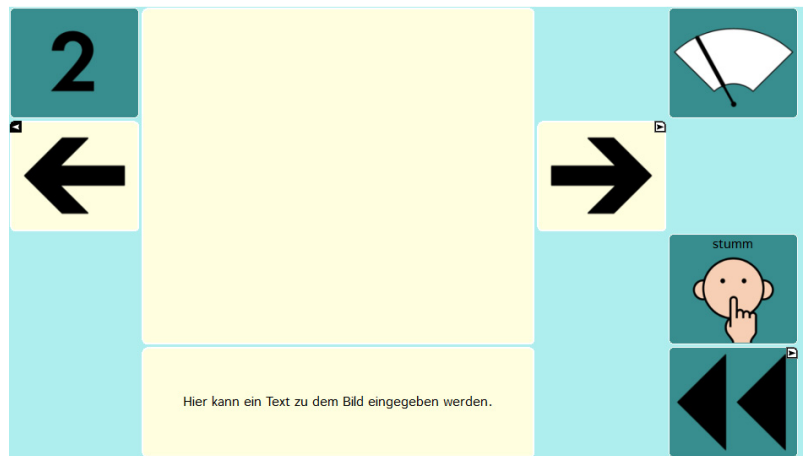
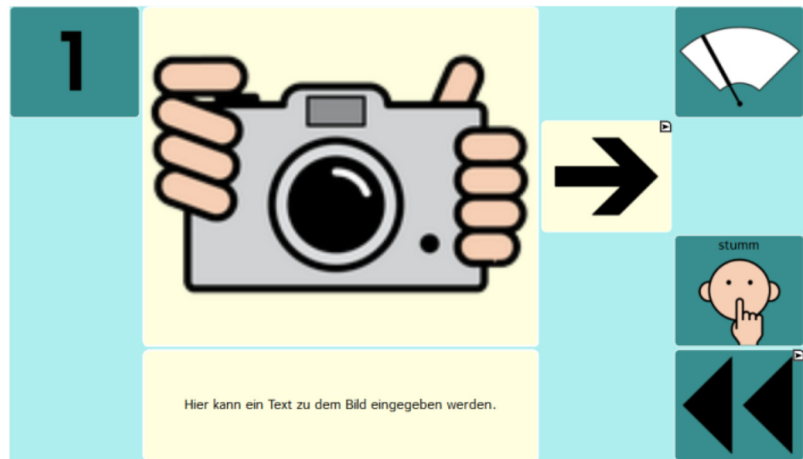
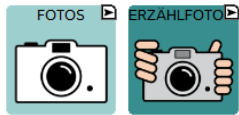
Die leeren Felder dieser Seite können beliebig mit eigenen Fotos versehen oder als „Öffner“ für zusätzliche Fotoalben gestaltet werden.

## Fotoalbum 1 - 4



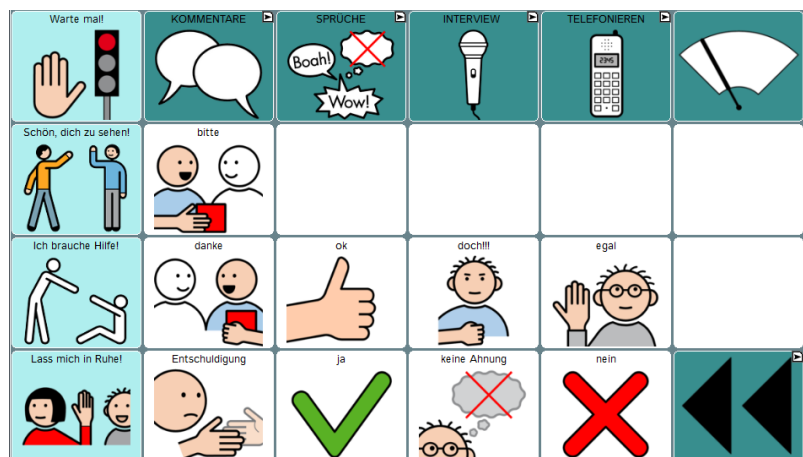
Die Fotoalben 1-4 enthalten jeweils eine Blanko-Seite, die Sie individuell füllen können.

## Erzählfotos



Die ERZÄHLFOTOS stellen eine Abfolge von 5 Bildern dar, die mittels der VOR- und ZURÜCK-Tasten durchgeblättert werden kann. Auf dem großen Feld in der Mitte soll ein Foto platziert werden, zu dem im Feld darunter ein passender Text gespeichert werden kann. Die Taste STUMM am rechten Rand unterbricht die Sprachausgabe.

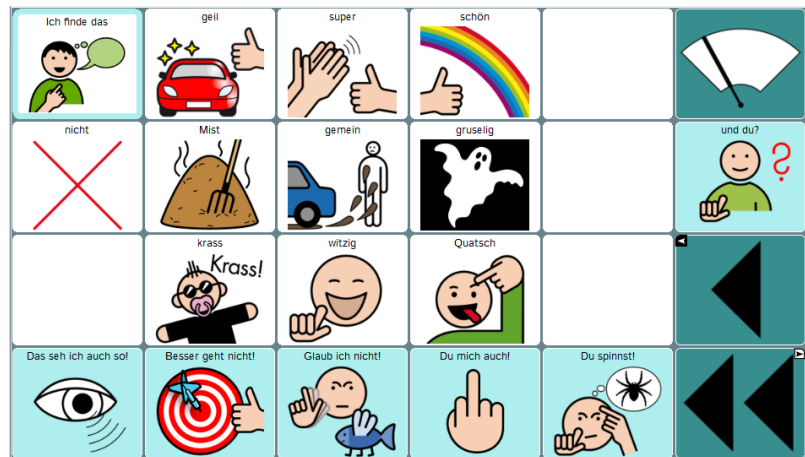
## Plaudern



Die Seite PLAUDERN beinhaltet Wörter und Sätze für eine schnelle Kommunikation.



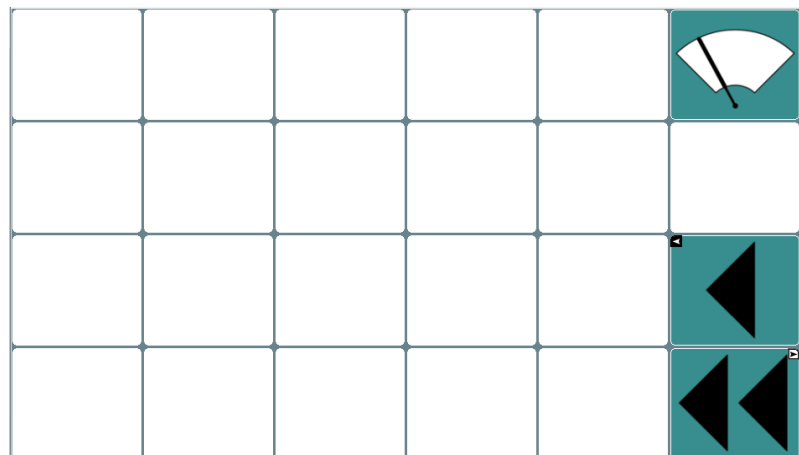
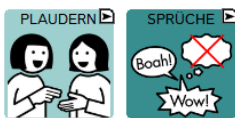
## Kommentare



KOMMENTARE bieten nicht nur die Möglichkeit, die eigene Meinung zu äußern, sondern können durch Anhängen der Floskel „und du?“ auch als Frage an den Gesprächspartner eingesetzt werden.

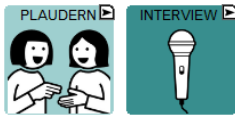
Beispiele: „Ich finde das krass!“ – „und du?“ / Das seh ich auch so!“ – „und du?“

## Sprüche



Individuelle Kommentare und Redewendungen bereichern die Kommunikation. Speichern Sie hier Floskeln und Sprüche, die im Umfeld des Talkernutzers gebräuchlich sind.

## Interview



... macht mir Spaß.	... finde ich lustig.	... finde ich cool!	... nervt mich.	... finde ich doof.	
Was macht dir Spaß?	Was findest du lustig?	Was findest du cool?	Was nervt dich?	Was findest du doof?	

Ein INTERVIEW, wie es auf dieser Seite dargestellt ist, ist eine überschaubare Gesprächssituation mit einfachen Regeln. Der Wechsel von ICH-Aussagen (obere Zeile) und DU-Fragen (untere Zeile) gelingt auch vielen schüchternen Menschen. Um Kommunikationserfahrungen zu sammeln bietet es sich an, das Interview mit vielen verschiedenen Gesprächspartnern zu führen.

Ergänzen Sie dazu bei den ICH-Aussagen persönliche Inhalte.

Beispiele: „Zeitschriften durchblättern macht mir Spaß.“  
„Regenwetter nervt mich.“

## Telefonieren



Hallo, hier ist ...					
Ich wollte mal hören, wie es dir geht.	Was gibt es Neues?	Hast du noch mehr zu erzählen?	Schön, deine Stimme zu hören!	Tschüss. Bis bald!	
Das habe ich nicht verstanden.	Stell mir bitte eine ja/nein-Frage	ja	keine Ahnung	nein	

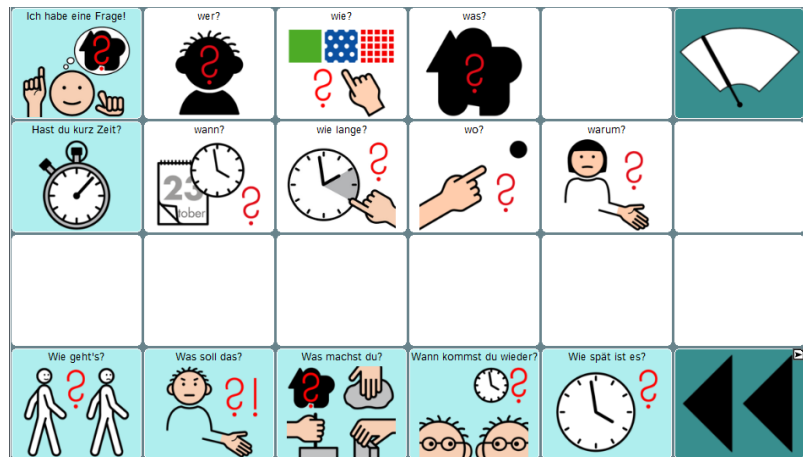
Mit dem Auszug aus der Familie entsteht häufig das Bedürfnis, einfach mal zuhause anzurufen.

Die Seite TELEFONIEREN ermöglicht es, kurze Telefonate mit Angehörigen oder Freunden zu führen. Dabei ist es sehr hilfreich, wenn die angerufene Person die Telefonseite schon einmal gesehen hat. Dadurch weiß sie, dass das Gespräch nach einem vorstrukturierten Ablauf erfolgt, der keine oder nur sehr geringe Variationen zulässt.

Das Etablieren eines Telefonrituals (z.B. immer an einem bestimmten Wochentag zu einer festgelegten Uhrzeit SELBST zuhause anrufen) ist für viele Talkernutzer ein bedeutsamer Aspekt des selbständigen Lebens.

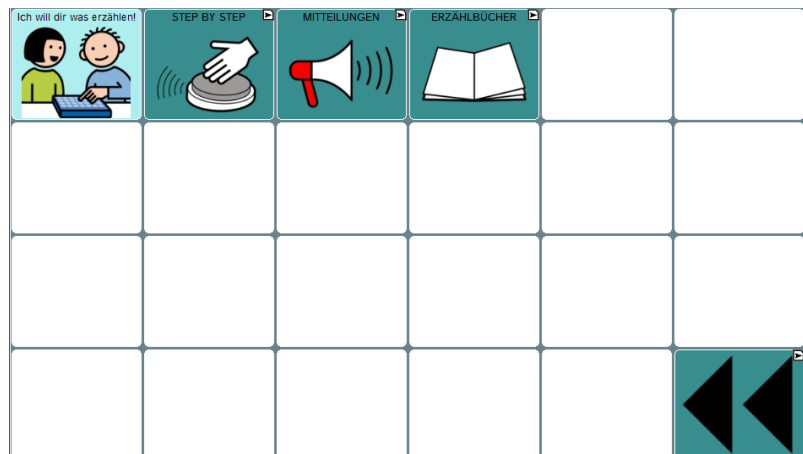
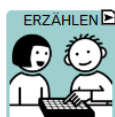
In der Anfangszeit ist es evtl. sinnvoll, wenn der Benutzer jemanden an seiner Seite hat, der mithört und ihm ggf. assistieren kann, indem er z.B. auf die Aussage zeigt, die als nächste gedrückt werden soll.

## Fragen



Fragen sind ein wichtiger Bestandteil der menschlichen Kommunikation. Wir nutzen sie nicht nur, um Informationen zu bekommen, sondern auch als Kommunikationsfloskeln, um z.B. einen kurzen Dialog zu beginnen.

## Erzählen



Im Bereich ERZÄHLEN haben wir Seiten gestaltet, die nicht die „synthetische Computerstimme des Talkers“, sondern die „digitalisierte menschliche Stimme“ benutzen. Dementsprechend gibt es zu jeder Seite auch eine „AUFNEHMEN“-Seite, die allerdings nur im EDITIERMODUS zugänglich ist.

Wie Sie den EDITIERMODUS einschalten und die AUFNEHMEN-Seiten benutzen, lesen Sie im Kapitel „Sprachaufnahmen auf den Erzählseiten speichern“. im Anhang.

### Step by Step

Step by Step ist ein Erzählmodell, das aus 5 Aufnahmen besteht, die schrittweise nacheinander durchlaufen werden. Mit jedem Druck auf das große Feld wird eine Aufnahme abgespielt und zur nächsten Seite gewechselt.

Mit der Taste STUMM können Sie die Wiedergabe einer Aufnahme stoppen.

Durch die Unterteilung in fünf Schritte ist es z.B. möglich, alltagsnah einen kurzen Dialog zu strukturieren. Die Pausen, die zwischen den einzelnen Aussagen entstehen, lassen dem Gesprächspartner – wie in einem richtigen Gespräch - Zeit für eine Reaktion. Hier sehen Sie Beispielaussagen für zwei kurze Dialogsequenzen:

Beispiel 1:

- Halt, warte mal!
- Guck mich mal an und rate was ich gestern gemacht habe!
- Wir waren in der Stadt und da habe ich diese coole Kette gesehen!
- Die ist toll, oder?
- Ich freu mich total!

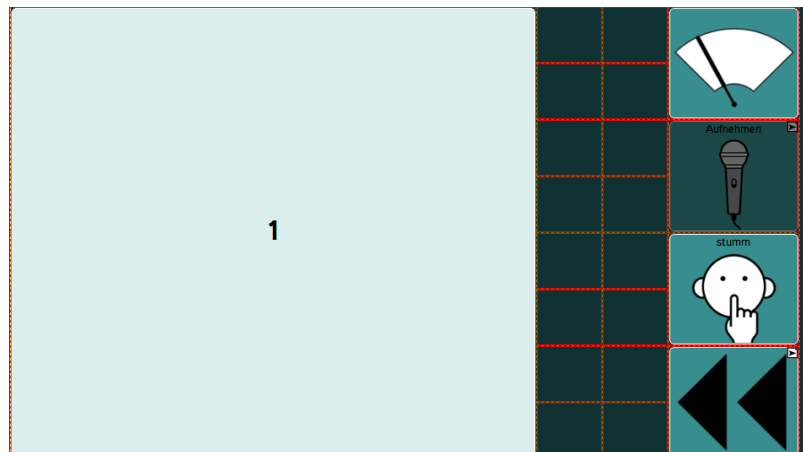


Beispiel 2:

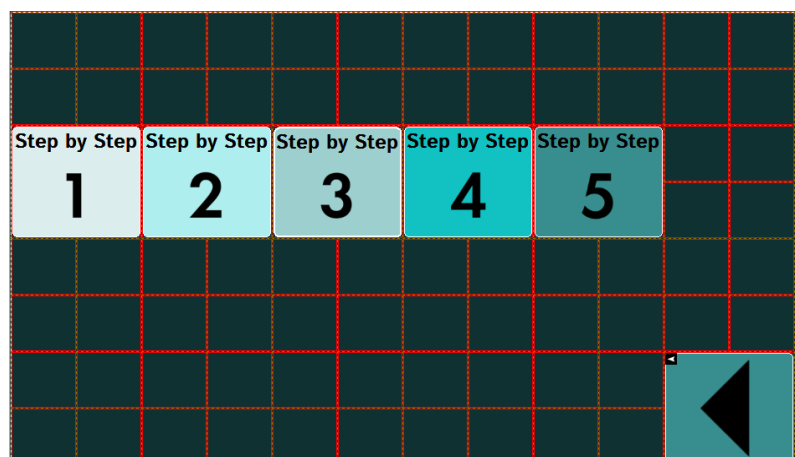
- Hallo!
- Wie war dein Wochenende?
- Hattest du Zeit zum Chillen?
- Bei uns war die Hütte voll, weil Jan Geburtstag hatte.
- Das war echt nett, aber ich könnte jetzt noch einen Tag Erholung gebrauchen!



Erst wenn der EDITIERMODUS eingeschaltet ist, sieht man rechts am Rand die AUFNEHMEN-Taste mit dem Mikrofon, die die Seite STEP BY STEP AUFNEHMEN öffnet.



Seite:  
STEP BY STEP -  
AUFNEHMEN



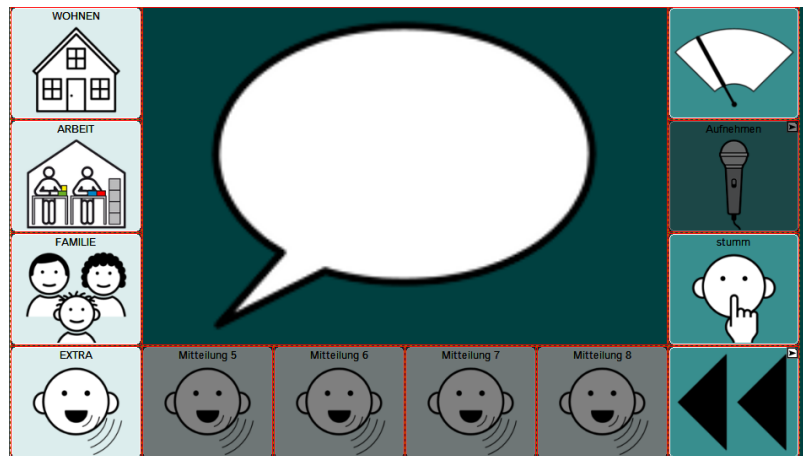
## Mitteilungen

Die Mitteilungen sind einzelne Tasten zur Informationsübermittlung aus den verschiedenen Lebensbereichen WOHNEN, ARBEIT und FAMILIE.

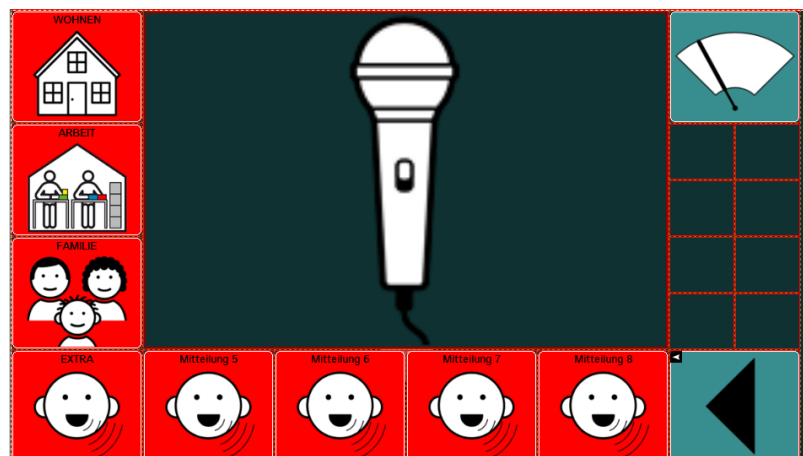
Mit der Taste STUMM können Sie die Wiedergabe einer Aufnahme stoppen.



Erst wenn der EDITIERMODUS eingeschaltet ist, sieht man rechts am Rand die AUFNEHMEN-Taste mit dem Mikrofon, die die Seite MITTEILUNGEN AUFNEHMEN öffnet.



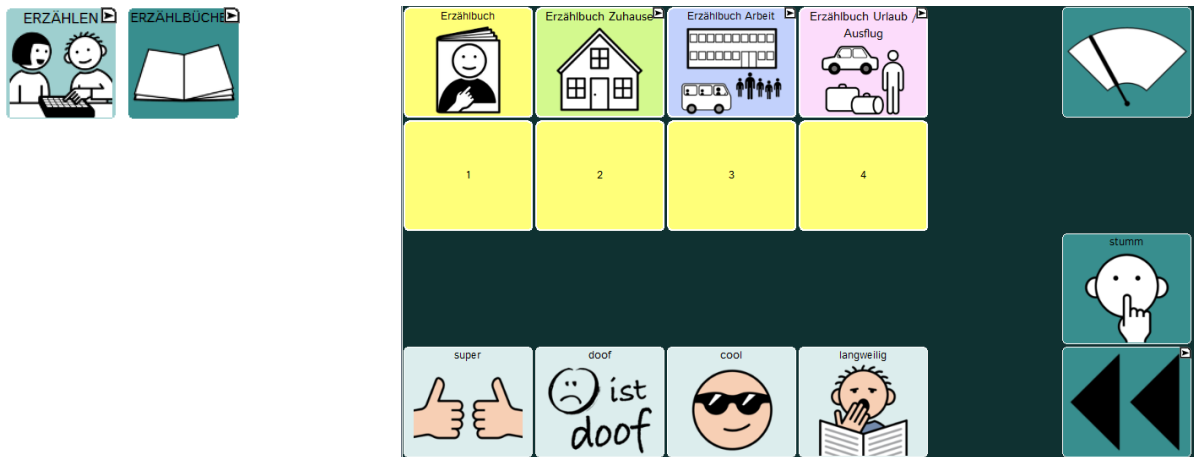
Seite:  
MITTEILUNGEN  
AUFNEHMEN



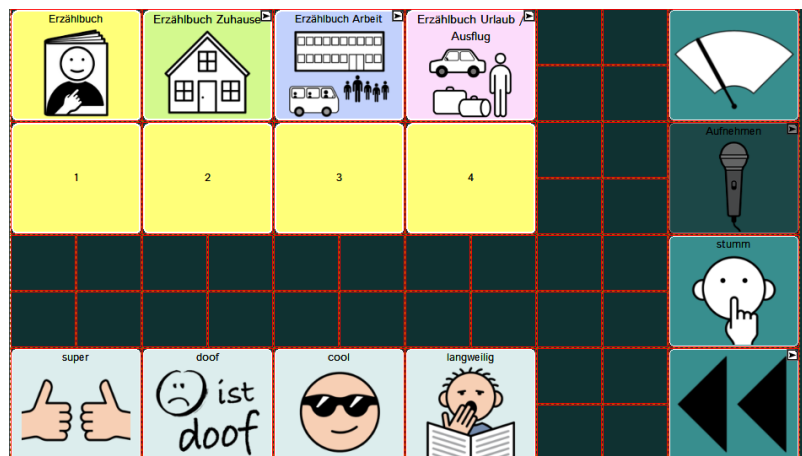
## Erzählbücher

Auf den Erzählbuchseiten können jeweils 4 Aussagen aus den unterschiedlichen Lebensbereichen aufgenommen werden. Die einzelnen Erzählbücher sind mit verschiedenen Farben gekennzeichnet. Nutzen Sie die Kamerafunktion des Talkers, um auf den Feldern 1 – 4 Fotos zu speichern, die Sie jeweils mit einer Sprachaufnahme verbinden.

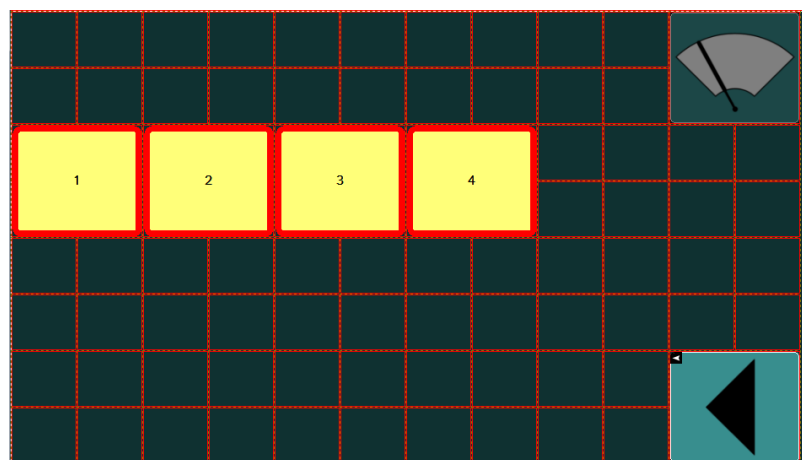
Mit der Taste STUMM können Sie die Wiedergabe einer Aufnahme stoppen.



Erst wenn der EDITIERMODUS eingeschaltet ist, sieht man rechts am Rand die AUFNEHMEN-Taste mit dem Mikrofon, die die Seite MITTEILUNGEN AUFNEHMEN öffnet.



Seite:  
ERZÄHLBUCH  
AUFNEHMEN



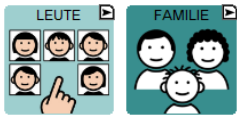
# Leute



Ich kenne viele Leute.	FAMILIE	FREUNDE	KOLLEGEN	WOHNGRUPPE	
	Mann	Frau	Junge	Mädchen	und du?
	alt	jung	Nachbar	Verkäuferin	
	groß	klein			

Nutzen Sie die integrierte Kamerafunktion, um zu den Namen auf den Seiten FAMILIE, FREUNDE, KOLLEGEN, WOHNGRUPPE auch Fotos der Personen zu speichern. Wie Sie Tasten mit Fotos belegen können, erfahren Sie im Kapitel „Taste bearbeiten“ im Anhang.

# Familie



meine Familie					

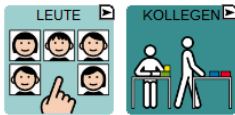
# Freunde



meine Freunde					
	... mag ich echt gern	... nervt mich manchmal			

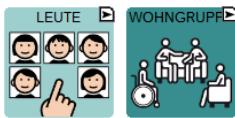


## Kollegen



meine Kollegen					

## Wohngruppe



meine Mitbewohner					

## Gefühle



Ich bin	SÄTZE	LIEBE			
nicht	aufgeregt	durcheinander	verliebt		und du?
	genervt	müde	sauer		
Mir geht es gut.	Mir geht es schlecht.	Das ist mir peinlich.	Ich mache mir Sorgen.	Ich habe Angst	

Viele Aussagen auf dieser Seite bieten nicht nur die Möglichkeit, die eigene Befindlichkeit zu äußern, sondern können durch Anhängen der Floskel „und du?“ auch als Frage an den Gesprächspartner eingesetzt werden.

Beispiele: „ich bin genervt – und du?“ / „ich bin nicht aufgeregt – und du?“

## Sätze

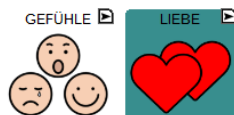





					
					
					
					

Die Sätze auf dieser Seite sind Beispiele dafür wie ein Talkernutzer seinen Kommunikationspartnern mitteilen kann, was ihm gut tut und was ihn stresst.

Überlegen Sie gemeinsam mit dem Benutzer, welche Verhaltensweisen und Umgebungsbedingungen für ihn förderlich bzw. hinderlich sind. Formulieren Sie die Aussagen so, wie der Talkernutzer sie sagen würde.

## Liebe



Auf dieser Seite ist Platz für individuelle Aussagen zu einem sehr persönlichen Thema.

# Wohnen

WOHNEN



Ich wohne mit ... 	RÄUME 	MÖBEL 	HAUSHALT 	WOCHENPLAN 	
eigenes Zimmer 					und du? 
Im Haushalt mache ich verschiedene Sachen. 	Tisch decken 	Tisch abwischen 	Müll rausbringen 		
Das mag ich gern 	Das kann ich gut! 	Das hasse ich! 	Das finde ich doof! 	Das finde ich öde! 	

Die Aussagen auf den weißen Feldern in der dritten Zeile beziehen sich auf den Satz: „Im Haushalt mache ich verschiedene Sachen.“ Die aufgeführten Beispiele sind als Platzhalter gedacht. Hier sollten Aufgaben gespeichert werden, die der Talkernutzer im Alltag in seinem Wohnumfeld übernimmt.

# Räume

WOHNEN



	mein Zimmer 	Wohnzimmer 	Küche 		
	Flur 	Bad 	Keller 		so ähnlich wie 
	Treppe 	Fahrradstuhli 	Garten 		

Die Taste „so ähnlich wie“ hilft beim Beschreiben, wenn das gesuchte Wort fehlt.

# Möbel

WOHNEN



	Tisch 	Stuhl 	Bett 		
	Sessel 	Sofa 	Regal 		so ähnlich wie 
	Schrank 	Schublade 	Teppich 		

## Haushalt



Geschirr	Teller	Besteck	Wasserkocher	Kaffeemaschine	
Topf	Becher	Messer	Kühlschrank	Herd	so ähnlich wie
Pfanne	Glas	Gabel	Geschirrspüler	Staubsauger	
Schüssel	Strohalm	Löffel	Waschmaschine	Trockner	

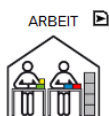
## Wohnen Wochenplan



<b>Mo</b>	<b>Di</b>	<b>Mi</b>	<b>Do</b>	<b>Fr</b>	<b>Sa</b>	<b>So</b>

Gestalten Sie in diesem Raster einen individuellen Wochenplan für den Wohnbereich, der dem Talkernutzer bei der Orientierung hilft und ihn an seine Aufgaben erinnert.

## Arbeit



Ich arbeite in der ...Werkstatt.	<b>WERKSTATT</b>	<b>TÄTIGKEITEN</b>	<b>WOCHENPLAN</b>		
Ich bin in der ...Gruppe.					und du?
Bei der Arbeit mache ich verschiedene Sachen.					
Das mag ich gerne!	Das kann ich gut!	Das hasse ich!	Das finde ich doof	Das finde ich öde!	

Die weißen Felder in der dritten Zeile beziehen sich auf den Satz: „Bei der Arbeit mache ich verschiedene Sachen.“. Hier sollten Tätigkeiten genannt werden, die der Talkernutzer an seinem Arbeitsplatz durchführt.

## Werkstatt



	Gruppenraum	Förderbereich	Kantine		
	Toilette	Büro	Fahrrad		so ähnlich wie 

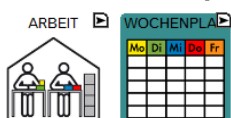
## Tätigkeiten



Was soll ich machen? 	Lesezeichen laminieren	1	2		
Das kann ich alleine! 		3	4	5	und du? 
Ich brauche Hilfe! 	Tüten falten		1	2	
Ich mache Pause! 		3	4	5	

Auf dieser Seite können z.B. Fotos einzelner Arbeitsschritte gespeichert werden, die dem Talkernutzer helfen, einen Ablauf einzuhalten.

## Arbeit Wochenplan



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So

Gestalten Sie in diesem Raster einen individuellen Wochenplan für den Werkstattbereich, der dem Talkernutzer bei der Orientierung hilft und ihn an seine Aufgaben erinnert.

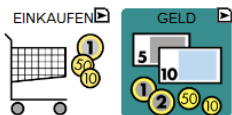
# Einkaufen



Ich möchte etwas kaufen.	GELD	ZAHLEN	GESCHÄFTE	STADT	
Ich geh raus.		123			und du?
Kommst du mit?					
Was kostet das?	Das ist zu viel!	Das ist ein Schnäppchen!			

Nutzen Sie die freien Felder auf dieser Seite, um hier jeweils die Dinge zu speichern, die aktuell eingekauft werden sollen.

# Geld



Geld	Geldbörse	Taschengeld	Konto	Geldautomat	
1 Cent	2 Cent	5 Cent	Kassenbon	Preis	so ähnlich wie
10 Cent	20 Cent	50 Cent	1 Euro	2 Euro	
5 Euro	10 Euro	20 Euro	50 Euro	100 Euro	

# Zahlen



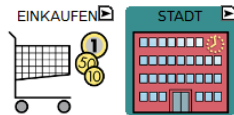
1	2	3			
4	5	6			
7	8	9			
	0	[leer]	Euro €	Cent ct	

## Geschäfte



Nutzen Sie die integrierte Kamerafunktion, um hier Fotos von den Geschäften zu speichern, in denen der Talkerbenutzer einkauft.

## Stadt



Nutzen Sie die integrierte Kamerafunktion, um hier Fotos von Orten zu ergänzen, die der Talkerbenutzer selbst besucht.

## Anziehen





## Kleidung



	Pullover	T-Shirt	Hemd		
	Hose	Schuhe	Jacke		so ähnlich wie 
	Unterhemd	Unterhose	Strümpfe		

## Schmuck



	Kette	Ohring	Ring		
	Armband	Uhr	Piercing		so ähnlich wie 
	Knopf	Gürtel	Tasche		

## Farben



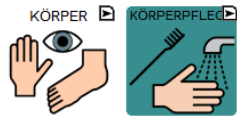
	rot	gelb	grün		
	blau	orange	lila		so ähnlich wie 
	pink	bunt	braun		
	schwarz	weiß	grau		

# Körper



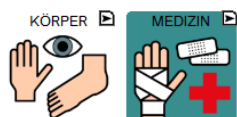
Ich habe Schmerzen!	KÖRPERPFLEGE	MEDIZIN	HILFSMITTEL		
Ich friere!	Kopf	Hals	Bauch	Rücken	und du?
Ich schwitze!	Auge	Ohr	Nase	Zähne	
Mir ist schlecht!	Arm	Hand	Bein	Fuß	

# Körperpflege



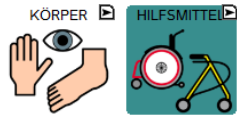
	Hände waschen	Zähne putzen	duschen		
Das kann ich alleine!	kämmen	Nägel schneiden			so ähnlich wie
Ich brauche Hilfe!					
Wie sehe ich aus?					

# Medizin



Ich brauche einen Termin.	Arzt	Zahnarzt	Verband		
Ich brauche ein Rezept.	Krankenwagen	Krankenhaus	Spritze		so ähnlich wie
	Tablette	Salbe	Therapie		

## Hilfsmittel



	Talker 	Brille 	Rollstuhl 		
					so ähnlich wie 
Bitte meinen Talker aufladen! 	Bitte meinen Talker abwischen 	Akku 	lauter 	leiser 	

Auf den Tasten AKKU, LAUTER und LEISER in der unteren Zeile sind Funktionen gespeichert, mit denen der Batteriestand abgefragt und die Lautstärke verändert werden kann.

## Essen



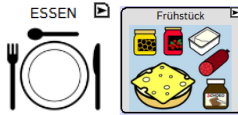
Ich habe Hunger! 	MORGENS / ABENDS 	MITTAGS 	OBST 	SÜßES 	
Ich möchte mehr! 	bitte 	lecker 	eklig 		und du? 
Ich bin satt! 	danke 	kalt 	heiss 		
Was gibt's zu essen? 	Guten Appetit! 	ja 	keine Ahnung 	nein 	

## Essen morgens / abends



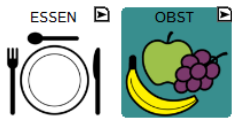
	Brot 	Brötchen 	Musli 		
	Butter 	Marmelade 	Schokocreme 		so ähnlich wie 
	Käse 	Wurst 	Joghurt 		

## Essen mittags



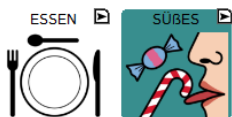
	Kartoffeln	Nudeln	Reis		
	Erbsen	Karotte	Salat		so ähnlich wie 
	Fleisch	Fisch	Gemüse		

## Essen Obst



	Apfel	Mandarine	Banane		
	Obstsalat	Weintraube	Erdbeere		so ähnlich wie 
	Melone	Zitrone	Kiwi		

## Essen Süßes



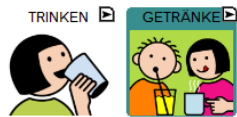
	Bonbons	Schokolade	Pfefferminz		
	Kuchen	Kekse	Eis		so ähnlich wie 
	Lakritz	Gummibärchen	Pralinen		

# Trinken



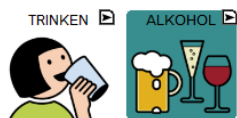
Ich habe Durst!	GETRÄNKE	ALKOHOL			
Ich möchte mehr!	bitte	lecker	eklig		und du?
Das reicht!	danke	kalt	heiss		
Was gibt's zu trinken?	Prost!	ja	keine Ahnung	nein	

# Getränke



	Kaffee	Tee	Zucker		
	Milch	Milchshake	Kakao		so ähnlich wie
	Selter	Saft	Cola		

# Alkohol



	Bier	Wein	Sekt		
	Schnaps				so ähnlich wie

# Fahren

FAHREN ▶



Ich will jetzt los!	FAHRZEUGE ▶ 	ORTE ▶ 	VERKEHR ▶ 		
Ich habe einen Fahrschein.					und du? 
Ich fahre mit der Linie 17.					
17					
Wann kommt der Bus? 					

# Fahrzeuge

FAHREN ▶

FAHRZEUGE ▶



	Auto 	Bus 	Taxi 		
	LKW 	Motorrad 	Fahrrad 		so ähnlich wie 
	Krankenvagen 	Feuerwehr 	Polizei 		
	Ich seh mir gerne die Containerschiffe auf dem Kanal an! 				

# Orte

FAHREN ▶

ORTE ▶



					so ähnlich wie 
Warst du da schon mal? 					

## Verkehr



	Haltestelle	Parkplatz	Parkhaus		
	Kreuzung	Ampel	Zebrastrifen		so ähnlich wie
	Stau	Unfall	Baustelle		

## Zeit



Ich habe viel vor!	UHR	TERMINE	MONATE	Heute ist ...	
gestern	heute	morgen		und du?	
Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	
Mo	Di	Mi	Do	Fr	
Wie spät ist es?	Wann ist das?	Wie lange dauert das?	Samstag	Sonntag	
			Sa	So	

Die Taste „Heute ist ...“ enthält eine Ansagefunktion von Datum und Uhrzeit.

## Uhr



Morgen	Vormittag	Mittag	Nachmittag	Abend	
Viertel vor	1	2	3	4	Uhr
halb	5	6	7	8	
Viertel nach	9	10	11	12	



## Termine



Montag <b>Mo</b>			Freitag <b>Fr</b>		
Dienstag <b>Di</b>			Samstag <b>Sa</b>		
Mittwoch <b>Mi</b>			Sonntag <b>So</b>		
Donnerstag <b>Do</b>					

## Monate



Januar 	Februar 	März 		Geburtstag 	
April 	Mai 	Juni 		Ostern 	<del>so ähnlich wie</del>
Juli 	August 	September 		Halloween 	
Oktober 	November 	Dezember 		Weihnachten 	

## ABC

Im Seitenarchiv ist für MultiFoXX 24 auch eine Buchstabentastatur hinterlegt, die bei Bedarf z.B. von der Startseite aus verknüpft werden kann.

Die Tastatur besteht aus 2 Seiten (kl = klein schreiben / GR = GROSS schreiben).

Es beginnt mit										Word	Display
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	ä	
k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	ö	GRÖSS
u	v	w	x	y	z	.	?	LEER	ü		Start

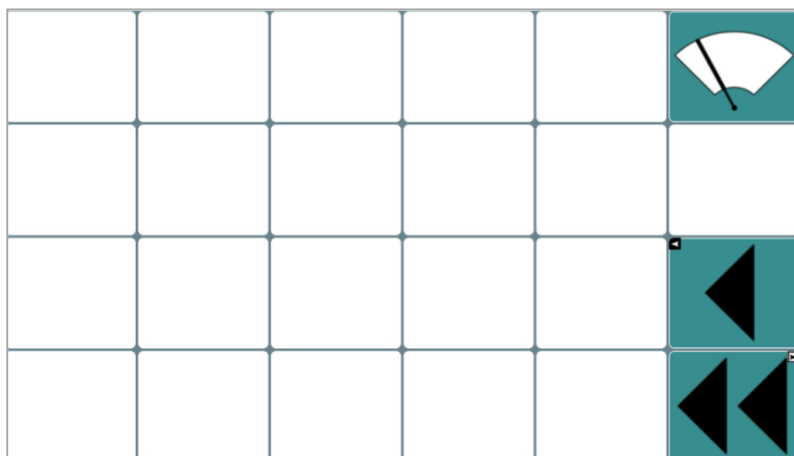
Es beginnt mit										Word	Display
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	Ä	
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	Ö	klein
U	V	W	X	Y	Z	.	?	LEER	Ü		Start

Wenn zu den Buchstaben auch der jeweilige Laut gesprochen werden soll, wählen Sie die Tastaturseiten mit der Bezeichnung „ABC-Laute“.

## Seiten-Vorlagen

Die Vorlagen sind im Seiten-Archiv gespeichert und können einfach dupliziert werden, um neue Seiten anzulegen.

### Seiten-Vorlage MultiFoXX 24



### Seiten-Vorlage MultiFoXX 24 WOCHENPLAN



## **Anhang : Individuelle Veränderungen am Gerät vornehmen**

Auf den folgenden Seiten finden Sie eine Beschreibung der wichtigsten Funktionen und deren Benutzung.

Die NovaChat-Geräte verfügen über eine Vielzahl weiterer Funktionen, die alle ausführlich im mitgelieferten Handbuch „Software-Manual“ dargestellt werden. Dort finden Sie auch detaillierte Informationen zum Arbeiten mit dem PC-Programm „Chat-Editor“, das es ermöglicht Veränderungen in MultiFoXX 24 am Computer vorzunehmen und in den NovaChat bzw. ChatFusion zu übertragen.

Tipp: Das Software-Manual steht Ihnen im Menü HILFE auch direkt auf dem Gerät zur Verfügung.

Um das Menü HILFE zu öffnen, drücken Sie zuerst die MENÜ-Taste im Display, um die schwarze Menüzeile mit den Bereichen EDITIERMODUS, EINSTELLUNGEN, BIBLIOTHEK und HILFE zu öffnen, die am Displayrand eingeblendet wird. Tippen Sie dann auf HILFE. Zum Schließen des Menüs betätigen Sie mehrfach den ZURÜCK-Pfeil, bis wieder die MultiFoXX 24-Oberfläche erscheint.

### **Editiermodus ein- und ausschalten**

Um Änderungen vornehmen zu können, muss der Editiermodus eingeschaltet sein.

1. Zum Einschalten des EDITIERMODUS drücken Sie zuerst die MENÜ-Taste im Display, um die schwarze Menüzeile mit den Bereichen EDITIERMODUS, EINSTELLUNGEN, BIBLIOTHEK und HILFE zu öffnen, die am Displayrand eingeblendet wird.
2. Tippen Sie in das Kästchen über EDITIERMODUS. Ein grüner Haken erscheint.
3. Klappen Sie die Menüzeile durch Tippen ins Textfenster wieder zu. Ein roter Schriftzug am unteren Rand signalisiert Ihnen, dass der EDITIERMODUS aktiv ist.
4. Zum Schließen des EDITIERMODUS, drücken Sie wieder zuerst die MENÜ-Taste und anschließend das Feld EDITIERMODUS. Der grüne Haken verschwindet. Klappen Sie die Menüzeile durch Tippen ins Textfenster wieder zu.

### **Tasten bearbeiten**

1. Aktivieren Sie den EDITIERMODUS.
2. Halten Sie die Taste, die Sie bearbeiten möchten, einen Moment lang gedrückt, bis sich in der Displaymitte ein neues Menü öffnet.
3. Wählen Sie TASTE BEARBEITEN.
4. In der Rubrik ALLGEMEIN (oben links) können Sie die Beschriftung der Taste (LABEL), die zu sprechende Aussage (MITTEILUNG) und das BILD ändern. In der Rubrik LAYOUT (oben Mitte) können Sie die Farben und die Schriftart verändern. In der Rubrik FUNKTION können Sie der Taste einen Befehl zuweisen (z.B. „Mitteilung ausgeben“ oder „Seite anzeigen“). In den meisten Fällen werden sich Ihre Änderungen vermutlich auf die Rubrik ALLGEMEIN beschränken.
5. Um die Beschriftung der Taste (LABEL) und die Aussage (MITTEILUNG) einzugeben, tippen Sie jeweils in die leere Zeile unterhalb des Wortes. Daraufhin wird im Display eine Tastatur eingeblendet, auf der Sie den gewünschten Inhalt eingeben können.
6. Um die Taste mit einem BILD (METACOM-Symbol) aus dem NovaChat-Archiv zu belegen, wählen Sie LADEN. Die Anzeige im Display ändert sich.
7. Tippen Sie in der oberen Zeile links neben die Taste SUCHEN, um die Tastatur einzublenden, auf der Sie das gesuchte Wort eingeben können.
8. Drücken Sie anschließend SUCHEN, um die Suche zu starten. Die Suchergebnisse werden im Display angezeigt.
9. Wählen Sie das gewünschte Bild aus, indem Sie darauf tippen.

10. Um die Taste mit einem Foto zu belegen, wählen Sie KAMERA. Der NovaChat schaltet in den Kameramodus um, und sie können direkt mit dem Gerät fotografieren.
11. Nach dem Auslösen sehen Sie eine Vorschau des Fotos. Wenn Ihnen das Bild nicht gefällt, wählen Sie WIEDERHOLEN, um eine neue Aufnahme zu machen. Wenn das Foto Ihren Vorstellungen entspricht, wählen Sie OK und geben Sie einen Namen für das Bild ein, damit Sie es später im Archiv suchen können.
12. Wenn die Taste nach Ihren Vorstellungen gestaltet ist, beenden Sie die Aktion mit OK.
13. Schalten Sie den EDITIERMODUS aus, falls Sie keine weiteren Änderungen mehr vornehmen möchten.

### **Tasten anordnen**

Wenn der EDITIERMODUS eingeschaltet ist, können Sie durch das Schieben mit dem Finger die Tastenpositionen direkt auf dem Display verändern.

### **Tasten entfernen**

1. Aktivieren Sie den EDITIERMODUS
2. Halten Sie die Taste, die Sie bearbeiten möchten, einen Moment lang gedrückt, bis sich in der Displaymitte ein neues Menü öffnet.
3. Wählen Sie TASTE ENTFERNEN.
4. Durch den Befehl TASTE ENTFERNEN entsteht eine Lücke auf der Seite. Um diese Lücke zu schließen, gibt es zwei Möglichkeiten:
  - a) Drücken Sie die entsprechende Stelle und wählen Sie NEUE TASTE ERSTELLEN
  - b) Halten Sie eine leere Taste gedrückt und wählen Sie TASTE KOPIEREN. Dann drücken Sie auf die Lücke und wählen TASTE EINFÜGEN.
5. Schalten Sie den EDITIERMODUS aus, falls Sie keine weiteren Änderungen mehr vornehmen möchten.

### **Tasten anzeigen und verbergen**

Um die Orientierung auf den Seiten zu erleichtern, kann es hilfreich sein, in der Anfangszeit zunächst einige Felder auszublenden, die später wieder dazu geschaltet werden.

1. Aktivieren Sie den EDITIERMODUS.
2. Wählen Sie TASTEN ANZEIGEN / VERBERGEN. Auch dort erscheint ein grüner Haken.
3. Klappen Sie die Menüzeile durch Tippen ins Textfenster wieder zu. Der rote Schriftzug unten im Display signalisiert Ihnen, dass der Modus TASTEN VERSTECKEN aktiviert ist.
4. Alle Tasten, die Sie jetzt berühren, werden beim ersten Tippen verborgen (grau) und beim erneuten Tippen wieder angezeigt (hell).
5. Um den Modus zu verlassen, tippen Sie die MENÜ-Taste und entfernen die grünen Haken bei TASTEN ANZEIGEN / VERBERGEN und bei EDITIERMODUS.
6. Schalten Sie den EDITIERMODUS aus, falls Sie keine weiteren Änderungen mehr vornehmen möchten.

### **Anlegen und Verknüpfen einer neuen Seite**

Um innerhalb einer Kategorie eine neue Seite anzulegen ist es hilfreich, zunächst eine ähnlich aufgebaute Seite zu duplizieren, die bereits die entsprechenden Funktionstasten (LÖSCHEN, ZURÜCK, START oder die gewünschte Aufteilung) enthält. Im Seiten-

Archiv sind dafür die Seiten „Vorlage MultiFoXX 24“, „Vorlage MultiFoXX 24 WOCHENPLAN“ hinterlegt.

1. Schalten Sie den EDITIERMODUS ein und wählen Sie in der schwarzen Menüzeile am Displayrand SEITEN. Es erscheint eine alphabetische Liste mit allen in MultiFoXX 24 enthaltenen Seiten.
2. Drücken Sie auf den Namen der Vorlagen-Seite, die Sie duplizieren wollen.
3. Wählen Sie im Menü, das in der Mitte des Displays erscheint, DUPLIZIEREN und geben Sie einen Namen für die neue Seite ein. Die neue Seite ist jetzt bereits im Seitenarchiv angelegt, aber noch nicht mit der Oberfläche verknüpft.
4. Um die neue Seite zu verknüpfen, gehen Sie zu der Seite, von der aus die neue Seite geöffnet werden soll. Halten Sie die Taste, die die Seite öffnen soll, gedrückt, und wählen Sie TASTE BEARBEITEN.
5. Geben Sie einen Text für LABEL ein und LADEN Sie ggf. ein BILD dazu.
6. Wechseln Sie in der oberen Zeile zur Rubrik FUNKTION.
7. Wenn auf der Taste schon die Funktion „Mitteilung ausgeben“ gespeichert sein sollte, entfernen Sie diese, indem Sie darauf tippen und ENTFERNEN drücken.
8. Wählen Sie nun FUNKTION HINZUFÜGEN und schieben Sie die Liste so lange nach oben, bis SEITE ANZEIGEN erscheint.
9. Wählen Sie SEITE ANZEIGEN. Im Display werden jetzt alle Seiten angezeigt.
10. Blättern Sie zum Namen der neu angelegten Seite und tippen Sie darauf. Vergewissern Sie sich in der Vorschau, die rechts erscheint, dass es die richtige Seite ist, und drücken Sie OK.

Zum Bearbeiten der einzelnen Tasten auf der neuen Seite gehen Sie so vor wie im Abschnitt „Taste bearbeiten“ beschrieben.

### **Sprachaufnahmen auf den Erzählseiten speichern**

Im Bereich ERZÄHLEN sind Seiten gestaltet, die nicht die „synthetische Computerstimme des Talkers“, sondern die „digitalisierte menschliche Stimme“ benutzen. Dementsprechend gibt es zu jeder Seite auch eine „AUFNEHMEN“-Seite, mit deren Hilfe Sie die jeweilige Sprachaufnahme wie folgt verändern können:

1. Gehen Sie im Bereich ERZÄHLEN zu der Seite, auf der die Sprachaufnahme verändert werden soll.
2. Schalten Sie den EDITIERMODUS ein, um zwischen den Funktionstasten LÖSCHEN und STUMM die Taste AUFNEHMEN sehen zu können. Diese Taste wird grau angezeigt, weil Sie im Benutzermodus verborgen ist.
3. Drücken Sie Taste AUFNEHMEN, um die Seite AUFNEHMEN zu öffnen.
4. Wählen Sie die Taste aus, die Sie verändern wollen. Im Display wird nun das Aufnahme Fenster angezeigt. Oben links sehen Sie farbig hinterlegt die Bezeichnung, unter der die Sounddatei im Archiv gespeichert wird. Diesen Namen sollten Sie NICHT verändern.
5. Tippen Sie AUFNEHMEN und sprechen Sie die gewünschte Mitteilung.
6. Tippen Sie auf STOPP, um die Aufnahme zu beenden.
7. Wenn Sie mit der Aufnahme zufrieden sind, drücken Sie OK, falls Sie neu aufnehmen möchten, wiederholen Sie die Schritte.
8. Verlassen Sie die Seite AUFNEHMEN und beenden Sie den EDITIERMODUS.

### **Aussprache einzelner Wörter korrigieren**

Namen von Personen oder Orten werden von der synthetischen Stimme häufig anders ausgesprochen, als wir es gewohnt sind.

Im Menü EINSTELLUNGEN gibt es ein Aussprache-Lexikon, in dem Sie für einzelne Wörter die Aussprache korrigieren können.

1. Zum Einschalten der EINSTELLUNGEN drücken Sie zuerst die MENÜ-Taste im Display, um die schwarze Menüzeile mit den Bereichen EDITIERMODUS, EINSTELLUNGEN, BIBLIOTHEK und HILFE zu öffnen, die am Displayrand eingeblendet wird.
2. Tippen Sie dann auf EINSTELLUNGEN. In der Liste, die daraufhin erscheint, finden Sie an zweiter Stelle den Bereich SPRACHAUSGABE.
3. Tippen Sie auf SPRACHAUSGABE und in der Liste danach auf SPRACHSYNTHESE. Danach erscheint in einer weiteren Liste an dritter Stelle der Menüpunkt AUSSPRACHE.
4. Tippen Sie auf AUSSPRACHE, um die Wortliste des Aussprache-Lexikons zu öffnen.
5. Um ein neues Wort hinzuzufügen, drücken Sie die MENÜ-Taste am Displayrand. In der schwarzen Menüzeile, die darüber eingeblendet wird, gibt es die Option NEU.
6. Zum Eingeben eines neuen Wortes tippen Sie auf NEU. Über der Tastatur sehen Sie WORT, AUSSPRACHE und die Schaltfläche ANHÖREN.
7. Geben Sie unterhalb von WORT das gewünschte Wort in der korrekten Schreibweise ein.
8. Geben Sie unterhalb von AUSSPRACHE das Wort in einer lautgetreuen Schreibweise ein. (Um die Betonung zu ändern, hilft oft ein Leerzeichen mitten im Wort.)
9. Tippen Sie auf ANHÖREN, um die korrigierte Aussprache zu überprüfen und ggf. nochmal zu verändern.
10. Wenn Sie mit der Aussprache zufrieden sind, beenden Sie das Menü mit OK.
11. Drücken Sie den ZURÜCK-Pfeil so oft, bis Sie wieder auf der MultiFoXX 24-Oberfläche angekommen sind.

### **Datensicherung durch Duplizieren**

Um sich vor Datenverlust zu schützen, empfehlen wir Ihnen, regelmäßig eine Sicherungskopie im NovaChat anzulegen, damit Ihre persönlichen Veränderungen nicht verloren gehen.

1. Um eine Kopie des Wortschatzes zu erzeugen, drücken Sie zuerst die MENÜ-Taste im Display, damit die schwarze Menüzeile mit den Bereichen EDITIERMODUS, EINSTELLUNGEN, BIBLIOTHEK und HILFE geöffnet wird.
2. Tippen Sie dann auf BIBLIOTHEK. Sie sehen eine alphabetische Liste mit allen auf dem Gerät enthaltenen Vokabularen.
3. Blättern Sie nach unten zu MULTIFOXX 24. Die aktuell geöffnete Datei erkennen Sie an einem grünen Haken vor dem Dateinamen.
4. Tippen Sie auf diese Datei. In der Displaymitte erscheint ein neues Menü. Wählen Sie daraus DUPLIZIEREN.
5. Der NovaChat bietet Ihnen als Namen für das neue Vokabular den bisherigen Dateinamen mit dem Anhängsel „Kopie“ an. Da sich im Laufe der Zeit mehrere Datensicherungen ansammeln, ist es sinnvoll, den Anhang „Kopie“ durch das jeweilige Datum der Sicherung zu ersetzen. Wenn Sie das Datum in der Reihenfolge Jahr, Monat, Tag eingeben, werden Sie die neueste Datei immer ganz unten finden. Beispiel: Der Name für eine Sicherung vom 22. September 2016 würde dann lauten „MultiFoXX 24 2016-09-22“.
6. Nach Eingabe des neuen Namens drücken Sie OK. Die neue Datei erscheint jetzt unterhalb des bislang genutzten Wortschatzes, der immer noch mit dem grünen Haken gekennzeichnet ist.
7. Tippen Sie auf die neue Datei und dann auf ÖFFNEN, um mit ihr weiter zu arbeiten.

Weitere Beschreibungen zu den zahlreichen Funktionen des NovaChat und zur PC-Software Chat-Editor finden sie im mitgelieferten Handbuch NovaChat Software-Manual oder direkt im Hilfe-Menü auf dem Gerät.

Um das Menü HILFE zu öffnen, drücken Sie zuerst die MENÜ-Taste im Display, um die schwarze Menüzeile mit den Bereichen EDITIERMODUS, EINSTELLUNGEN, BIBLIOTHEK und HILFE zu öffnen, die am Displayrand eingeblendet wird. Tippen Sie dann auf HILFE. Zum Schließen des Menüs betätigen Sie mehrfach den ZURÜCK-Pfeil, bis wieder die MultiFoXX 24-Oberfläche erscheint.



**Prentke Romich Deutschland**  
**Unterstützte Kommunikation**

Prentke Romich GmbH  
Goethestr. 31  
D - 34119 Kassel  
Tel. (05 61) 78559-0  
Fax (05 61) 78559-29  
E-Mail [info@prentke-romich.de](mailto:info@prentke-romich.de)  
Web [www.prentke-romich.de](http://www.prentke-romich.de)